

RECENSIONES

GARCIA ARETIO, Lorenzo (Coord.) (1996). *La Educación a Distancia y la UNED*. Madrid. IUED, UNED (Colección Estudios de Educación a Distancia), 532 pp.

La sociedad actual está demandando un nuevo modelo de educación a distancia que se adapte mejor a las características de los hombres y mujeres de hoy. Un modelo de enseñanza más flexible, personalizado, abierto, eficaz y de calidad. La Educación a Distancia es una modalidad educativa en crecimiento y capaz de afrontar los retos que plantea la sociedad. En este sentido, es necesario continuar profundizando en el conocimiento de los diferentes atributos, elementos, procesos metodológicos...que intervienen en el éxito de esta forma de enseñar/aprender a distancia con el convencimiento de que este conocimiento redundará, sin duda, en un superior desempeño docente del profesor y, consecuentemente, en un incremento de la calidad de la educación.

La obra *La Educación a Distancia y la UNED* presenta de forma amena y atractiva los aspectos fundamentales sobre los que se asentarán los sistemas de educación a distancia en general y el Modelo Educativo de la UNED en particular.

La temática de este volumen es interesante para los diferentes profesionales de la enseñanza, estando especialmente dirigida y siendo de necesario conocimiento para aquéllos que ejercen o vayan a ejercer una función importante en un sistema de estudios a distancia. Responsables docentes, profesores, tutores, asesores, colaboradores... de instituciones, organismos o centros educativos comprometidos con la docencia a distancia y que deseen adquirir unos conocimientos teóricos sólidos de su fundamentación y de los principios que rigen el aprendizaje a distancia de la persona adulta. Sin olvidar el papel de excepción que desempeñan la tecnología y los materiales didácticos en esta modalidad de enseñanza.

Numerosos centros educativos tradicionales, es decir, de enseñanza presencial, están actualmente masificados y muy por encima de sus posibilidades, repercutiendo negativamente en la calidad de su enseñanza. Muchos profesores, expertos de contenidos, diseñadores de materiales, y profesionales de estos centros habrán de reconvertirse y adaptarse a las nuevas funciones que precisa la modalidad de enseñanza-aprendizaje a

distancia, necesitando adquirir la formación específica que su nueva etapa profesional exige.

La Educación a Distancia, como sistema de enseñanza innovador y en desarrollo permanente, requiere de nutridos grupos de docentes expertos e investigadores especializados en el tema que analicen y estudien esta modalidad de enseñanza, orientando a los docentes y proponiendo nuevas vías, metodologías o instrumentos que proporcionen una práctica más eficaz de la docencia a distancia.

El libro *La Educación a Distancia y la UNED*, que está prologado por el profesor Pérez Juste, está organizado en diez Unidades y han intervenido en su elaboración diversos especialistas en Educación a Distancia de la UNED. Su coordinador y autor de la mayoría de sus contenidos es Lorenzo García Aretio, Director del Instituto Universitario de Educación a Distancia. Han realizado valiosas aportaciones los profesores Carpio y Castillo y los profesores miembros de IUED Farjas, Gallego, Madrigal, Nogales y Oliver, todos ellos con una dilatada experiencia en el instituto y en la formación de profesores tutores.

Las dos primeras Unidades, elaboradas por García Aretio, tratan con detalle la fundamentación teórica sobre la que descansa la Educación a Distancia (bases teóricas, características más relevantes, concepto, objetivos, componentes que la integran, historia, ventajas e inconvenientes...) y las peculiaridades y condiciones del aprendizaje adulto, ofreciendo pautas y estrategias didácticas para enseñar a distancia al alumno adulto.

En la Unidad III, García Aretio y Gallego, ofrecen una esmerada descripción del modelo UNED de Educación a Distancia desde su nacimiento hasta hoy, presentando y explicando la organización y estructura de esta Universidad (órganos de gobierno colegiados y unipersonales), las semejanzas y diferencias respecto a otras universidades españolas, la función docente (profesores y profesores tutores), el papel de los Centros asociados entre otros.

La cuarta Unidad, el material impreso en la UNED, de García Aretio, se centra en los fundamentos (modelos de elaboración del material didáctico) y sugerencias (propuestas de estructura) que han de conocerse y conviene respetar para una adecuada elaboración del material didáctico impreso (pilar básico en la educación a distancia), destacando así las Unidades Didácticas y las Guías Didácticas.

El profesor Carpio, reliza en la Unidad V una interesante aportación con el título Los Materiales Didácticos y Canales de Comunicación no impresos en la UNED. Así, en esta Unidad se explica en qué consisten estos medios no impresos y qué función se les asigna dentro del modelo educativo y docente de la UNED.

Las Unidades VI y VII, cuyos autores son los profesores Castillo y García Aretio, abordan las funciones del profesor tutor, la tutoría en el modelo UNED y el desarrollo de la acción tutorial. En la primera de ellas, se destacan las competencias espe-

ciales, como docente y como orientador, que el profesor tutor precisa en la enseñanza a distancia, señalando la necesidad de una adecuada formación en habilidades de comunicación y en la utilización de diferentes recursos de aprendizaje. Y en la segunda, se plantean las tareas reales y concretas de la práctica tutorial habitual, poniendo de manifiesto cómo en sus actividades se materializa la singularidad del trabajo didáctico de la enseñanza a distancia que tanto se diferencia del que se ejerce en la enseñanza presencial. De esta forma, la función tutorial subraya la identidad de la UNED.

En la octava Unidad, García Aretio, describe los aspectos fundamentales que sustentan la evaluación de los aprendizajes, diferenciando los distintos tipos de pruebas y de instrumentos de evaluación que normalmente vienen siendo utilizados en enseñanza a distancia en general y, particularmente, en la UNED. La evaluación no debe ser una fase aislada o final del proceso educativo, sino que ha de plantearse y mantenerse siempre integrada en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los profesores Farjas, Madrigal y Nogales presentan pormenorizadamente en la novena Unidad las relaciones que se establecen entre la sociedad y la UNED. En segundo lugar describen los principales aspectos del alumnado de la UNED, analizando el éxito y fracaso de los mismos. Y en tercer lugar, exponen como conclusión, los resultados obtenidos de la reflexión sociológica sobre la enseñanza a distancia centrada preferentemente en los alumnos de esta Institución.

Por último, en la Unidad X, el profesor García Aretio analiza hábilmente la enseñanza a distancia desde las perspectivas nacional e internacional. En esta Unidad se analiza la energía y vitalidad de que disfruta esta modalidad de enseñanzas a distancia, presentando su enorme flexibilidad y capacidad para adaptarse a las más variadas situaciones. Una rápida visión global de la educación a distancia en el mundo y un breve repaso de algunos documentos internacionales de nuestro entorno más cercano (Europa e iberoamérica) sirven, sin duda, para impulsar definitivamente a esta forma de enseñar/aprender del presente y mucho más del futuro.

Como se ha señalado anteriormente, este volumen consta de diez Unidades que se extienden a lo largo de 532 páginas. La totalidad de estas unidades se ajustan a la propuesta de estructura del material didáctico impreso para educación a distancia, siendo un valioso ejemplo y modelo a seguir en el futuro. En cada unidad se contemplan los diferentes apartados: introducción y orientaciones para el estudio, objetivos, esquema, desarrollo de los contenidos, resumen..., además de las indicaciones referidas a la redacción y estilo a emplear en este tipo de material (frases claras y breves, párrafos poco recargados, estilo agradable, sencillo y cercano...), pero sin que se disminuya la exactitud, profundidad y rigor científico exigibles a esta clase de publicaciones.

José María Luzón Encabo