"Cinco o seis chichones"
(Materiales didácticos de Lengua para la ESO)

Emilia Morote Peñalver
María González García
Francisco Miguel Lucas Fernández

- **La descripción.**
- **El sustantivo.**
- **Vocabulario: la comunicación; sinónimos.**
- **Ortografía: uso de "b" y "v".**

La <u>descripción</u> consiste en "pintar" con palabras. Para ello hay que seguir estos pasos:
- Mirar con atención.
- Trazar un plan de orden en que se va a describir el objeto, la persona, el paisaje… (De arriba abajo, de izquierda a derecha, de lo más llamativo a lo menos importante…)
- Elegir las palabras.
- Decidir la actitud ante lo descrito: simpatía, antipatía o indiferencia.

1. Lee el siguiente texto y responde a las preguntas:

<u>Cinco o seis chichones</u>

La enfermería estaba en el tercer piso, toda blanca y con olor a lejía, y sólo había un enfermo en el centro de la hilera de camas. Se trataba de un muchacho delgado, de cara avispada y cabeza abollada. Los ojos grandes, la nariz delgada, los labios gruesos, las mejillas hundidas, la nuez del cuello muy salida y el cráneo con dos chichones tapados con esparadrapo y tres o cuatro de menor altitud al aire libre, de una altura algo superior a la longitud del pelo cortado de cualquier forma, corto aquí y largo allá, de manera que formaba un paisaje de montículos y claros parecido a un mapa lunar.

Emili Teixidor: *Renco y sus amigos*

a) Busca en el diccionario y copia en tu cuaderno el significado de las siguientes palabras:

- **enfermería:**

_____
_____
_____

- hilera:

_____
_____
_____

- avispado:

_____
_____
_____

- montículo:

_____
_____
_____

b) Marca con una cruz la respuesta correcta:

El autor de este texto:

- o Narra una historia.
- o Describe a una persona.
- o Cuenta los pensamientos de una persona.

c) ¿Qué orden utiliza el autor del texto para describir al personaje?

Empieza por _____ y luego sigue con

_____
_____
_____

d) Explica qué actitud crees que tiene el autor hacia el personaje (simpatía, indiferencia, antipatía…).

_____
_____
_____
_____

Los sustantivos son palabras que nombran personas, animales, cosas, lugares, cualidades, sentimientos, etc. Tienen género (masculino o femenino) y número (singular o plural).

Sustantivos comunes (gato)	Nombran a cualquier ser (persona, animal, planta) u objeto sin diferenciarlo de otros de su misma clase.
Sustantivos propios (Milú)	Nombran a un ser o un objeto distinguiéndolo de los demás seres u objetos de su misma clase.
Sustantivos individuales (soldado)	Nombran en singular a un solo ser.
Sustantivos colectivos (ejército)	Nombran en singular a un conjunto de seres.
Sustantivos concretos (madera)	Nombran seres u objetos que podemos ver, oír, oler, tocar…
Sustantivos abstractos (sencillez)	Nombran ideas o sentimientos.

1. Copia a la derecha los sustantivos y escribe cuál es su <u>género</u>:

- Aquella chica italiana = _____
- Muchos perros salvajes = _____
- Algunas buenas ideas = _____
- Este precioso paisaje = _____
- El abrigo negro y la bufanda roja = _____
- Una alegre melodía = _____

2. Forma el <u>femenino</u> de estos sustantivos:

- sobrino: _____
- pintor: _____
- estudiante: _____
- sirviente: _____
- emperador: _____
- jardinero: _____
- alcalde: _____
- concejal: _____
- gallo: _____
- colega: _____
- nene: _____
- rey: _____

3. Forma el <u>plural</u> y clasifica los sustantivos en la tabla de abajo:

- carta: _____
- peine: _____
- tonel: _____
- cualidad: _____
- delfín: _____
- tabú: _____
- coche: _____
- marroquí: _____
- atlas: _____
- colibrí: _____
- natillas: _____
- esquí: _____

- Añaden –s: _____
- Añaden –es: _____
- Añaden –s o –es: _____
- No varían en plural: _____

4. Escribe un sustantivo individual para cada uno de estos sustantivos colectivos:

- **jauría :** _____
- **alameda:** _____
- **ejército:** _____
- **ramo:** _____
- **bandada:** _____
- **piara:** _____
- **manada:** _____
- **flota:** _____

5. Subraya los sustantivos y clasifícalos en comunes y propios:

- Los amigos de Teresa montaron en la barca.
- El camino a Teruel estaba totalmente nevado.
- Las hojas se acumulaban en el suelo.
- En las gradas casi no había espectadores.

- Comunes: _____
- Propios: _____

Ortografía: uso de "b" y de "v"

Reglas de la "b"

Se escriben con "b":

a) Todos los verbos terminados en –bir, salvo "*hervir, servir y vivir*".

b) Delante de consonante. Ejemplo: *brisa*.

c) Las formas verbales terminadas en - bilidad, salvo "*movilidad y civilidad*". Ejemplo: *amabilidad*.

d) Las formas verbales terminadas en -ba, -bas, -bamos, -bais, -ban del pretérito imperfecto de indicativo. Ejemplos: *cantaba, mirabais*.

e) Los prefijos bi-, bis-, biz-, que significa "dos" y el sufijo –sub, que significa "debajo". Ejemplo: *bimensual*.

f) Los compuestos y derivados de las Palabras que llevan "b". Ejemplo: *embotellar* (de *botella*).

g) Las palabras que empiezan por bu-, bur- y bus-. Ejemplo: *buñuelo*.

Reglas de la "v"

Se escriben con "v":

a) Los adjetivos terminados en –avo, -ave, -eve, -evo, -ivo. Ejemplos: *suave, emotivo*.

b) Las palabras en las que el sonido [b] sigue a las consonantes "b" o "d". Ejemplo: *advertir*.

c) Las formas del verbo "ir" que tienen el sonido [b], salvo "ibas, iba, íbamos, ibais, iban". Ejemplos: *voy, vamos, ve*.

d) Las formas de los verbos "andar, estar, tener" y sus compuestos que tienen el sonido [b] (salvo las del imperfecto en –ba, -bas, -ba, -bamos…). Ejemplos: tuvo, *anduve, estuviesen*.

e) Las palabras terminadas en –ívoro, -ívora, salvo "*víbora*". Ejemplo: *carnívoro*.

f) Los compuestos y derivados de las palabras que llevan "v". Ejemplo: *juventud* (de *joven*).

Actividades

1. Escribe el verbo en infinitivo (es decir, acabado en –ar, -er o –ir) junto a cada forma y clasifícalo:

- sirven: *servir*
- prohibió: _____
- recibirán: _____
- subiesen: _____
- viviera: _____
- hirviese: _____
- percibe: _____
- escribió: _____
- exhibir: _____

- Verbos terminados en –bir: _____
_____

- Verbos terminados en –vir: _____

2. Copia las palabras destacadas en negrita y responde a la pregunta:
Algunas personas son **absolutamente** esclavas de sus **costumbres**. Tienen la **absurda obsesión** de que los cambios son **obstáculos** en su vida y no quieren oír **hablar** de ellos.

_____

- ¿Qué letra se escribe delante de una consonante, "b" o "v"?
_____

3. Completa con formas terminadas en –ba, -bas, -bamos… de los verbos que aparecen entre paréntesis.

- Le (gustar) _____ mucho silbar mientras (caminar) _____ .
- Antiguamente se (cocinar) _____ en cocinas de leña.
- Él me (mirar) _____ a los ojos cuando (pensar) _____ que mentía.
- Si la abuela (esperar) _____ visita, (preparar) _____ una buena comida.

4. Forma palabras terminadas en –bilidad y escribe oraciones con alguna de ellas:

- responsable: *responsa**bilidad***
- estable: _____
- sensible: _____
- perdurable: _____
- potable: _____
- posible: _____
- afable: _____
- viable: _____

Nota: Todos los nombres que resultan de añadir al adjetivo la terminación –bilidad son nombres abstractos.

Forma oraciones con tres de esas palabras anteriores:

_____
_____
_____

5. Copia los adjetivos terminados en **–ave, -avo, -eve, -evo, -ivo** del texto.

Efusivo aplauso

Ayer se estrenó *Suave brisa*, la nueva película de Pedro Gris. Una emotiva historia, una gran destreza narrativa y los atractivos paisajes naturales que refleja la convierten en una gran obra de arte. El director, uno de los más longevos (no por ello menos activo)

del panorama español, no pudo asistir al estreno por padecer una leve afección respiratoria.

_____
_____
_____
_____

6. Forma adjetivos terminados en **–ivo** e **–iva**.

- objeto: *objet**ivo***. - combate: _____ - conflicto: _____
- defensa: _____ - obsesión: _____ - abuso: _____
- sucesión: _____ - distinto: _____ - precepto: _____

Escribe dos oraciones con dos palabras de las anteriores:

_____
_____

7. Sustituye los infinitivos por formas verbales con "**v**":

- Si Carlos (tener) ***tuviera*** un ordenador, podría ayudarnos.
- Ahora (ir) _____ a cantar una canción.
- El año pasado (estar) _____ de vacaciones en la costa.
- Cuando Gema era pequeña, (tener) _____ la varicela.
- En la excursión del domingo pasado (andar) _____ diez kilómetros.
- Si hoy (estar) _____ con él, podríamos ayudarle.
- ¿dónde (ir) _____ ahora tan deprisa?

8. Escribe dos palabras que contengan estos grupos de consonantes:

bs: *absorto*, _____ , _____ .

br: *pobre,* _____ , _____ .

9. Forma palabras siguiendo el ejemplo:

- sensible: **sensibilidad** - flexible: _____
- amable: _____ - responsable: _____

10. Completa y vuelve a escribir la palabra completa a la derecha:

- llu__ ia : _____ - llo__ izna: _____ - llu __ ioso: _____
- di __ isión: _____ - di __ isible: _____ - di __ idir: _____

11. Completa con formas que contengan "**v**":

estar	**tener**	**andar**
Yo _____	Yo _____	Yo _____
Nosotros _____	Nosotros _____	Nosotros _____

Vocabulario

COMUNICACIÓN

Actos	**Formas**	**Sistemas de difusión**
conferencia	dialogar	radiar
sermón	debatir	televisar
discurso	polemizar	publicar

1. **Trabaja con el diccionario**: escribe en tu cuaderno el significado de cada una de las palabras anteriores, relacionadas con la comunicación.
- **conferencia**: *exposición al público de algún tema o materia*.

- **sermón:** _____
_____

- discurso: _____
_____

- dialogar: _____
_____

- debatir: _____
_____

- polemizar: _____
_____

- radiar: _____
_____

- televisar: _____
_____

- publicar: _____
_____

2. Sustituye en cada oración la palabra destacada en negrita por una con significado similar (sinónima):

mensaje	información	chisme

- Conozco un **cotilleo** que te interesará.
_____
- ¿Le podría dejar un **recado**?
_____
- No tenemos ninguna **noticia** de Juan.
_____

3. ¿Qué significa la expresión "*tener un pico de oro*"?

- Ser incapaz de guardar un secreto.
- Tener facilidad de palabra.
- Hablar varios idiomas.

4. Completa el texto con estas palabras de la misma familia de "*hablar*":

hablador	hablante	habladurías	malhablado

Practicando idiomas

A mi hermano y a mí nos gustaba practicar la nueva lengua con el vecino del piso de abajo, un joven muy _____, pero algo _____, que nos contaba los chismorreos y las _____ que circulaban por el barrio.
Mademoiselle Martel opinaba que este joven no era el mejor _____ para practicar su idioma, pero estaba satisfecha de nuestros progresos.

Busca en el diccionario el significado de las palabras:

- habladurías: _____
_____

- hablador: _____
_____

- hablante: _____

- malhablado: _____
_____